



BLOMSTER- SPRÅKET

Har du någonsin funderat på varför man ger just en röd ros till någon som man älskar?

Kanske har du hört talas om blomsterspråket – språket där blommor av olika sorter och färger betyder olika saker.

Man skulle kunna tro att blomsterspråket är ett nytt påhitt, men i Europa var det som mest populärt under 1800-talet. Då användes det, mest av män och kvinnor, för att sända hemliga budskap till varandra.

Det var inte bara blommans sort och färg som spelade roll, utan också antalet blommor och hur de överlämnades. En blomma överlämnad med höger hand kunde till exempel betyda "ja" och en blomma som räcktes fram med vänster hand "nej".

Det finns många olika varianter av blomsterspråket och växternas betydelser tolkas olika i olika länder. I rutan här till höger hittar du exempel på några växters betydelser enligt en tolkning som är populär i Sverige.

Nästa gång du vill säga något till någon som du tycker om – gör det med en blomma (eller varför inte med en hel blombukett)!

VAD BETYDER VÄXTEN?

Blåklint: Det vackra är inte alltid det viktiga

Blåklocka: Skvallra inte om det du vet

Brännässla: Jag tål inte din näsvishet

Förgätmigej: Låt min bild evigt bo i ditt hjärta

Gullviva: Ge mig nyckeln till ditt hjärta

Maskros: Avvisad kärlek

Midsommarblomster: Jag trotsar allt

Prästkrage: I dina ögon hittar jag lyckan

Vitklöver: Neka mig inte vänskap

Ringblomma: Stilla och djup sorg, förtvivlan

Röd ros: Sann kärlek; jag älskar dig

Röda vinbär: Man kan vara god, utan att vara söt

Scilla: Du är inte så dålig

Smultronblomma: Jag håller mina löften

Smörboll: Följ ditt hjärtas röst

Syren: Trogen syskonkärlek ägnar jag dig

Tistel: Akta dig, jag kan försvara mig

Tussilago: Den första kärleken

